



Ivan GEISLER

7 rue des Ardennes

75019 PARIS

Mail : ivan.geissler@laposte.net

CURRICULUM VITAE BARYTON

FORMATION :

Janvier 2005-juin 2006	Atelier Lyrique de l'Opéra de Paris
Juin 2002	Médaille d'or au Conservatoire National de Région de Nancy
1998-2002	Élève d'Arcadi Volodos au CNR de Nancy
1996-1998	Élève au Conservatoire du Luxembourg Étudiant en géographie à la faculté de lettre de Nancy
1996	Baccalauréat

EXPÉRIENCE :

Juillet 2017	Papageno dans <i>La flûte enchantée</i> de Mozart, Festival Più di Voce en Périgord
Mars 2013	Jesus dans <i>La Passion selon Saint Matthieu</i> de J.S.Bach, <i>Zaltbommel au Pays-Bas</i>
Décembre 2012	Ajax 2 dans <i>La Belle Hélène</i> d'Offenbach, Opéra Royal de Wallonie à Liège.
Octobre 2012	Le Dancaire dans <i>Carmen</i> de Bizet, Opéra de Toulon
Aout 2012	Papageno dans <i>La flûte enchantée</i> de Mozart, Festival des nuits d'été de Corte.

Mai 2012 Concert, Bach, Les Inventions, Clermont-Ferrand

Avril 2012 **Jésus, Passion selon Saint-Matthieu de J.S Bach, Vocaal Ensemble Markant, Maastricht**

Janvier 2012 **Ajax 2, Belle Hélène de J. Offenbach, Opéra de Montpellier**

Août 2011 Concert, cantate BWV 82 et 32 de J.S. Bach, ensemble **Les Inventions, Festival Bach en Combrailles**

Juillet 2011 Concert avec le Quatuor Voce, Aix en Provence (Proquartet et **Festival d'Aix**)

Avril 2011 **Jésus, Passion selon Saint-Matthieu de Bach, Ensemble Markant, Zaltbommel, Pays-Bas.**

Février 2011 Lauréat du 22ème Concours International de Chant de **Clermont-Ferrand.**

Novembre 2010 Récital Mélodies françaises accompagné par J-F Zygel, Paris

Juin 2010 Quatuor n.3 *Todesfuge*, Olivier Greif, Quatuor Voce, Théâtre de Fontainebleau

Mai 2010 Leçon de Musique, J-F Zygel, pour le rôle de **Pelléas**

Décembre 2009 **Les Vêpres de La Vierge de Monteverdi, Vu-kamerkoor, Amsterdam**

Septembre 2009 Concert d'ouverture de la saison de l'Opéra de Montpellier

Juillet 2009 **Oedipe**, extraits d' *Oedipe à Colonne* de Sacchini dans le cadre du Spectacle *C'était Marie-Antoinette* de J-P Scarpitta, festival Radio-France-Montpellier

Juin 2009 Rôle de **Listandre** dans *Pastorale* de Gérard Pesson, Théâtre du Châtelet

Avril 2009 Rôle de **Tom** dans *Jeremy Fisher* d'Isabelle Aboulker, Opéra de Lyon et tournée en Région Rhône-Alpes

Janvier 2009 Rôle de **Tom** dans *Jeremy Fisher* d'Isabelle Aboulker, Opéra de Rennes et tournée en Bretagne

Décembre 2008 Le *Messie* de Haendel, Fondation Vocaal Ensemble Maarkant, Maastricht

Mai 2008 Rôle de **Pelléas** dans *Pelléas et Mélisande* de Debussy, Opéra de Montpellier

Avril 2008 Doublure Active de **Pelléas**, direction Marc Minkowski, Théâtre Stanislavsky, Moscou

Mars 2008 **Jésus**, *Passion selon Saint Mathieu* de Bach, Fondation Vocaal Ensemble Markant, Maastricht

Mars 2008 Rôle de **Diomède** dans *Scènes de Chasse* de René Koering, Opéra de Montpellier (Création Mondiale)

Novembre 2007 *Requiem Allemand* de Brahms, Direction Bernard Tétu, Centre Lyrique d'Auvergne
Récital des *Volkslieder* de Beethoven, Château de Fontainebleau

Décembre 2007 *Requiem* de Fauré et *Requiem* de Gounod, Centre Lyrique d'Auvergne

Aout 2007 Premier Prix de Mélodie Française au Concours International de Marmande

Avril 2007 Série de concerts, *Cantate 82* et *Cantate Kaffee*, Atelier des Musiciens du Louvre-Grenoble (Mirella Giardelli)

Mars-avril 2007 Rôle du **Voyageur étranger** dans *Dolores* de André Jolivet, Opéra de Rennes

Mars 2007 Récital « Saveurs Exotiques », Opéra de Rennes

Janvier 2007 Lauréat du XXème Concours International de Chant de Clermont Ferrand
L'Enfance du Christ de Berlioz, Concert Fondation Orange

Décembre 2006 *Requiem Allemand* de Brahms, Direction Michel Piquemal

Juin 2006 **3° aveugle**, *Les Aveugles* de Xavier DAYER, Création Mondiale, Festival de Saint-Denis, puis Londres à l'Almeida Theater

20 février 2006 **Ewald** dans *Frühling* de Lehar, Opéra Comique, Atelier Lyrique de l'Opéra de Paris

Décembre 2006 **Ubalde** dans *Armide*, **Oreste** dans *Iphygénie en Tauride* de Gluck, Amphithéâtre Bastille, Atelier Lyrique de l'Opéra de Paris

30 novembre 2006 Concert Schubert, *Ossians lieder*, Auditorium du Louvre, Atelier Lyrique de l'Opéra de Paris

Juin 2005 **Guglielmo** dans *Così fan tutte* de Mozart, Spectacle Così2, Atelier Lyrique de l'Opéra de Paris

Avril 2005 **Enrico** dans *L'Isola Disabitata* de Haydn, Théâtre de Suresnes, Atelier Lyrique de l'Opéra de Paris

Février 2005 Concert Mozart de l'Atelier Lyrique à l'Opéra Garnier

Novembre-décembre 2004 **Enée** dans *Didon et Enée* de Purcell, Académies du Festival d'Aix en Provence.

Juillet 2004 Académies Européennes de Musique du Festival d'Aix en Provence

Mars-avril 2004 **Apollon** dans *l'Orfeo* de Monteverdi, Nouveau Studio de l'Opéra de Lyon

Novembre 2002-mai 2003 **Rôle titre** dans *Eugène Onéguine* de Tchaïkovski, Opéra Nomade, tournée en France, 23 représentations

Janvier 2002 Prix Dalton Baldwin, Concours International de Chant Francisco Vinas, Barcelone

Mars 2001 Finaliste du Grand Prix International Maria Callas, Athènes

Novembre 2000 Premier Prix, Concours Européen d'Opéra et Mélodie Française, Mâcon

Août 1999 *Dichterliebe* de Schumann, Rencontres Musicales en Lorraine